CASCÃO

Nº 167 - Cr$ 33.000,00

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

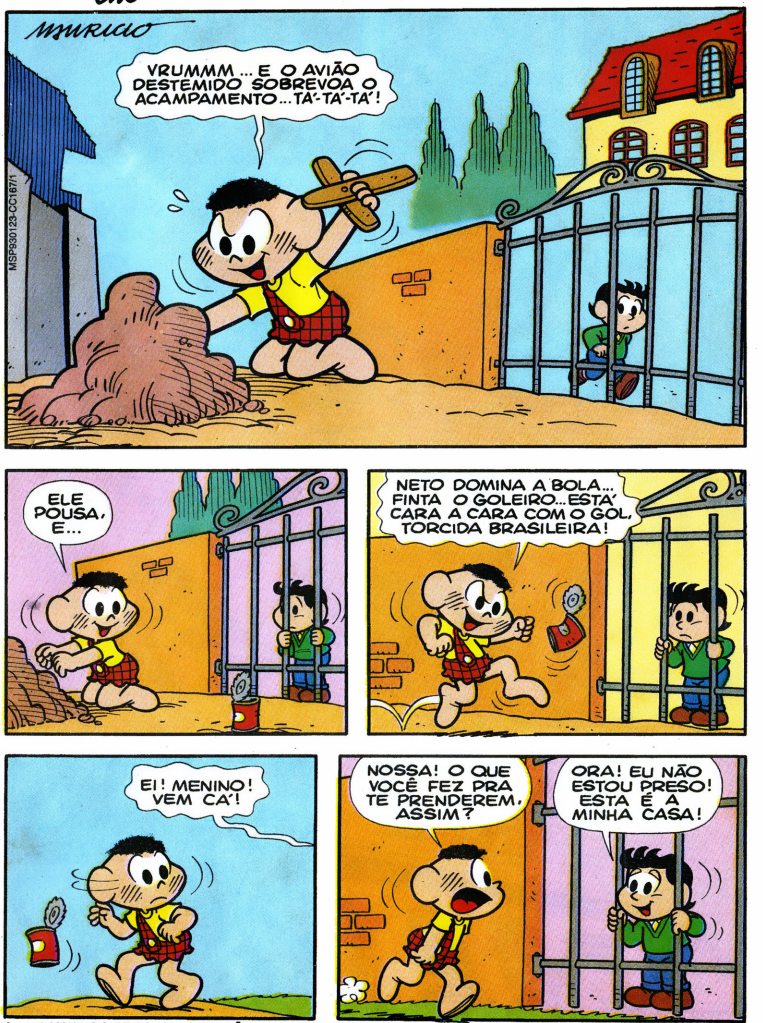
PORTUGAL ESC 145$00

GIBIZINHO
GIBIZÃO.
O BAIXINHO QUE FICOU
GORDÃO.

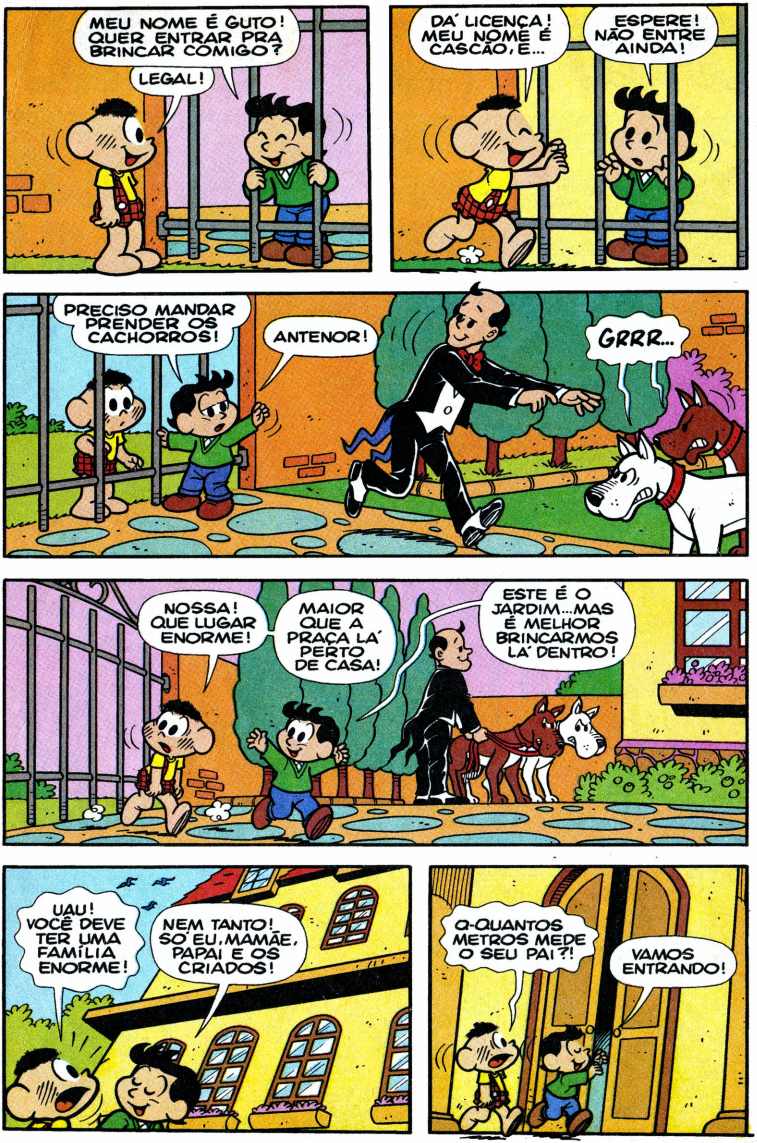
Aquele baixinho que você já conhece tão bem resolveu ficar gorducho. É o **Gibizinho Gibizão** — 128 páginas com aventuras da turma toda. É o máximo de diversão no mínimo de espaço. Vá conferir! O gorduchão já está à disposição em todas as bancas.

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

CASCÃO em O LUXO & O LIXO



© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES


MEU NOME É GUTO! QUER ENTRAR PRA BRINCAR COMIGO?
LEGAL!
DÁ LICENÇA! MEU NOME É CASCÃO, E...
ESPERE! NÃO ENTRE AINDA!
PRECISO MANDAR PRENDER OS CACHORROS!
ANTENOR!
GRRR...
NOSSA! QUE LUGAR ENORME!
MAIOR QUE A PRAÇA LÁ PERTO DE CASA!
ESTE É O JARDIM... MAS É MELHOR BRINCARMOS LÁ DENTRO!
UAU! VOCÊ DEVE TER UMA FAMÍLIA ENORME!
NEM TANTO! SÓ EU, MAMÃE, PAPAI E OS CRIADOS!
Q-QUANTOS METROS MEDE O SEU PAI?!
VAMOS ENTRANDO!

VENHA!
VAMOS NOS DIVERTIR BASTANTE!

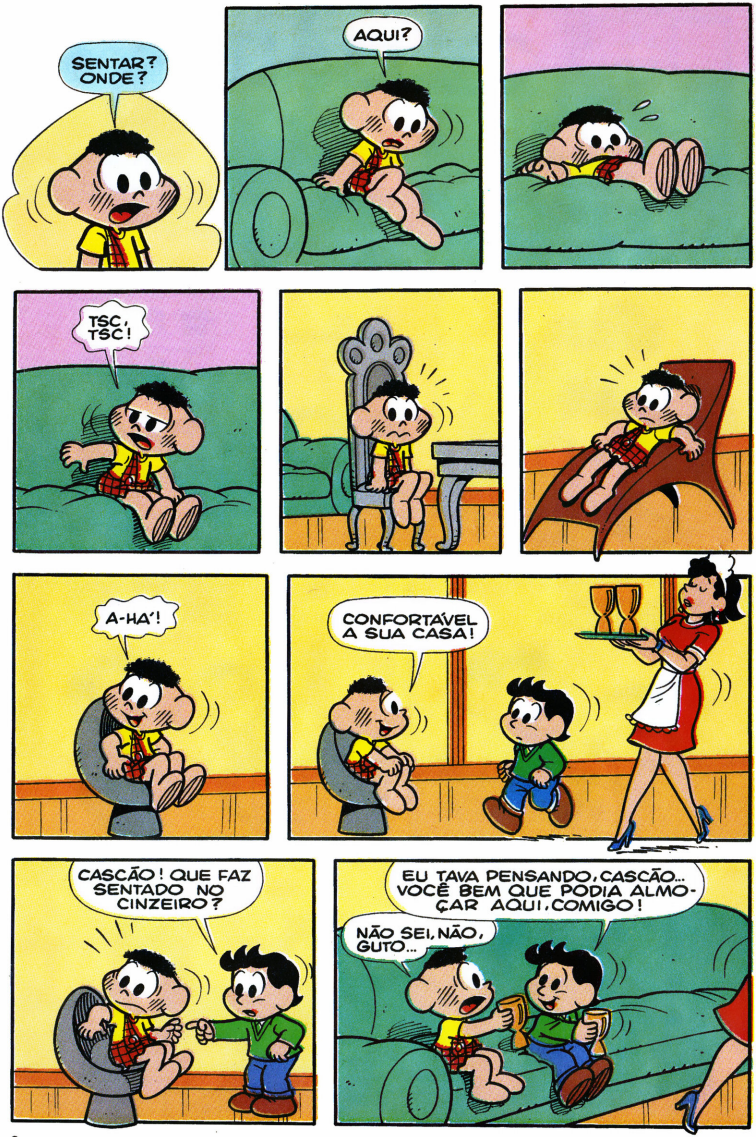
UAIII! SOCORRO! SOCORRO!

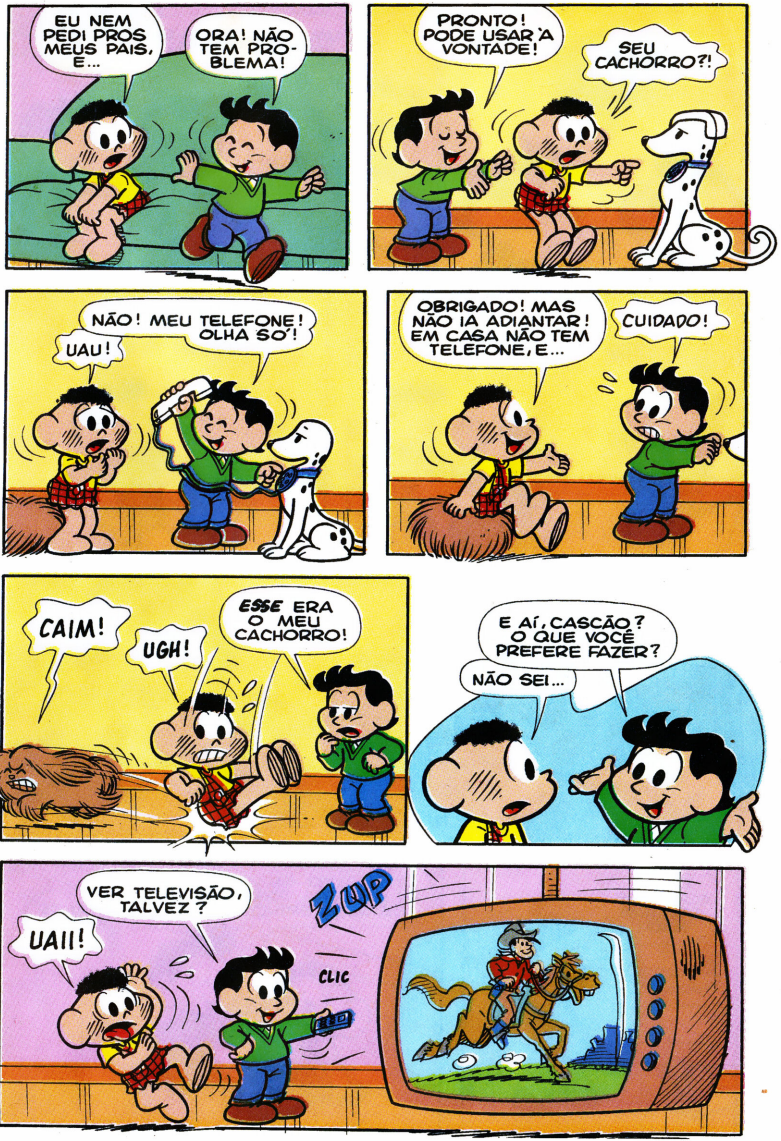
TÔ AFUNDANDO!
OPA! ESQUECI DE AVISAR!

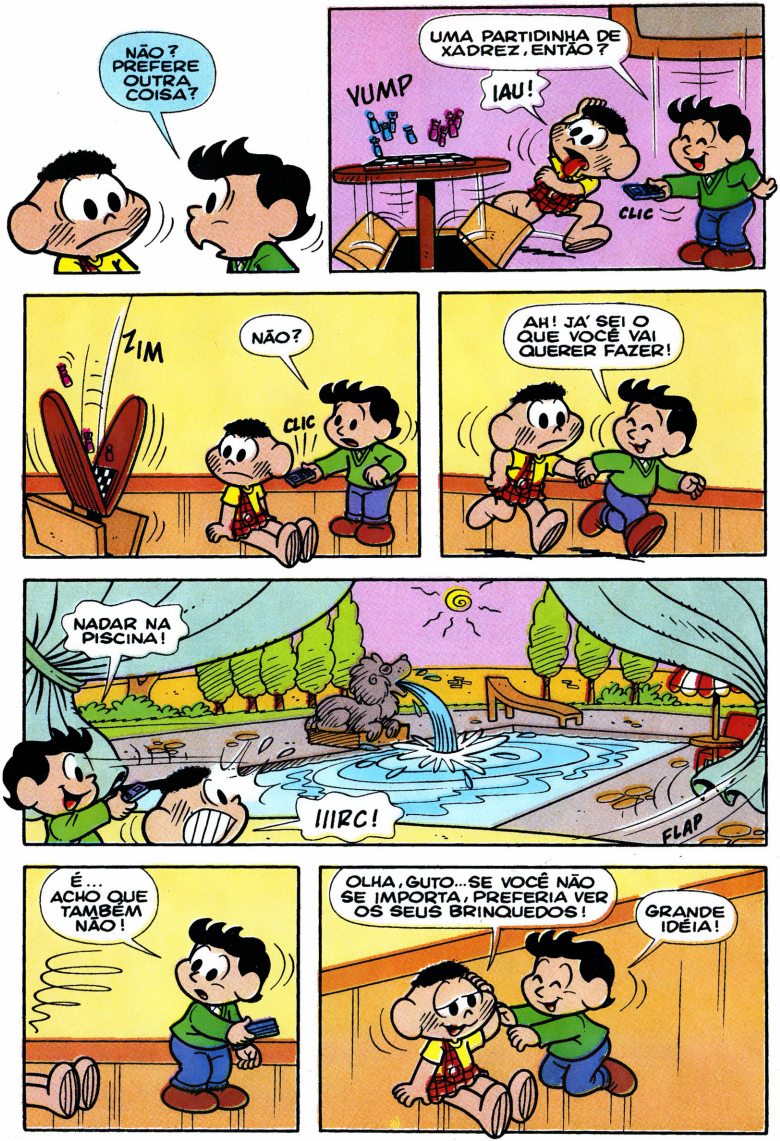
NESTE TAPETE, A GENTE TEM QUE SER RÁPIDO!

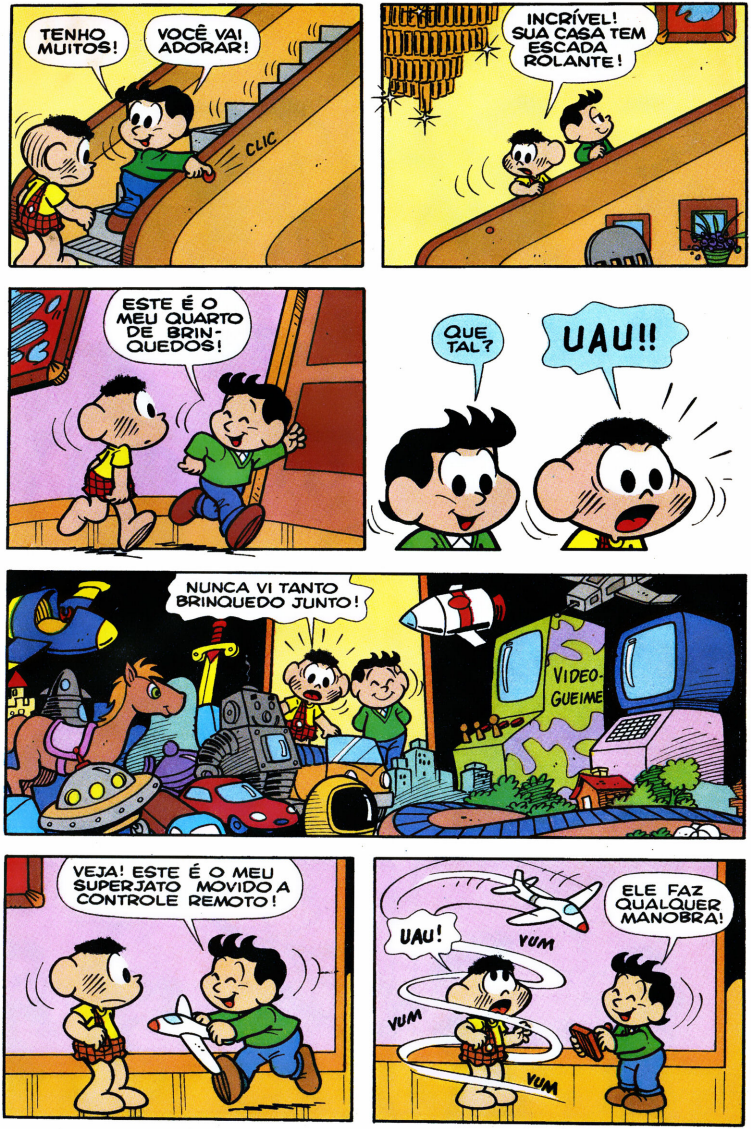
UFA!
VOCÊ DEVE ESTAR CANSADO, DEPOIS DESSA CAMINHADA!

SENTE-SE!
VOU PEDIR UM SUCO PRA GENTE!

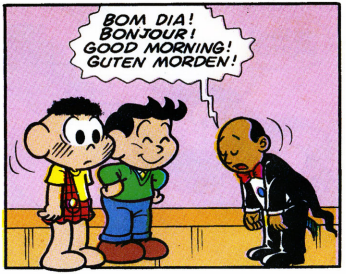

SENTAR? ONDE?
AQUI?
TSC, TSC!
A-HA'!
CONFORTÁVEL A SUA CASA!
CASCÃO! QUE FAZ SENTADO NO CINZEIRO?
EU TAVA PENSANDO, CASCÃO... VOCÊ BEM QUE PODIA ALMOÇAR AQUI, COMIGO!
NÃO SEI, NÃO, GUTO...

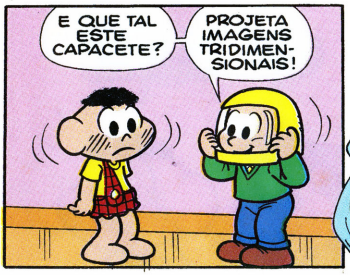

EU NEM PEDI PROS MEUS PAIS, E...
ORA! NÃO TEM PROBLEMA!
PRONTO! PODE USAR À VONTADE!
SEU CACHORRO?!
NÃO! MEU TELEFONE! OLHA SÓ!
UAU!
OBRIGADO! MAS NÃO IA ADIANTAR! EM CASA NÃO TEM TELEFONE, E...
CUIDADO!
CAIM!
UGH!
ESSE ERA O MEU CACHORRO!
E AÍ, CASCÃO? O QUE VOCÊ PREFERE FAZER?
NÃO SEI...
VER TELEVISÃO, TALVEZ?
UAII!
ZUP
CLIC


NÃO? PREFERE OUTRA COISA?
UMA PARTIDINHA DE XADREZ, ENTÃO?
VUMP
IAU!
CLIC
ZIM
NÃO?
CLIC
AH! JÁ SEI O QUE VOCÊ VAI QUERER FAZER!
NADAR NA PISCINA!
IIIRC!
FLAP
É... ACHO QUE TAMBÉM NÃO!
OLHA, GUTO... SE VOCÊ NÃO SE IMPORTA, PREFERIA VER OS SEUS BRINQUEDOS!
GRANDE IDÉIA!


TENHO MUITOS!
VOCÊ VAI ADORAR!
CLIC
INCRÍVEL! SUA CASA TEM ESCADA ROLANTE!
ESTE É O MEU QUARTO DE BRINQUEDOS!
QUE TAL?
UAU!!
NUNCA VI TANTO BRINQUEDO JUNTO!
VIDEO-GUEIME
VEJA! ESTE É O MEU SUPERJATO MOVIDO A CONTROLE REMOTO!
UAU!
YUM
YUM
YUM
ELE FAZ QUALQUER MANOBRA!

E TEM O TREVOR, O MORDOMO ELETRÔNICO!
ELE ANDA, E FALA EM VÁRIAS LÍNGUAS!


BOM DIA! BONJOUR! GOOD MORNING! GUTEN MORDEN!

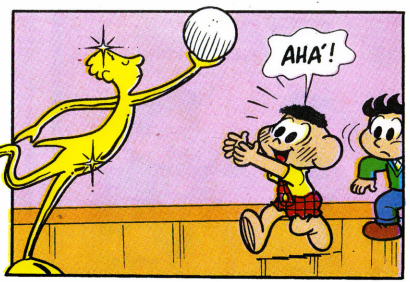

E QUE TAL ESTE CAPACETE?
PROJETA IMAGENS TRIDIMENSIONAIS!

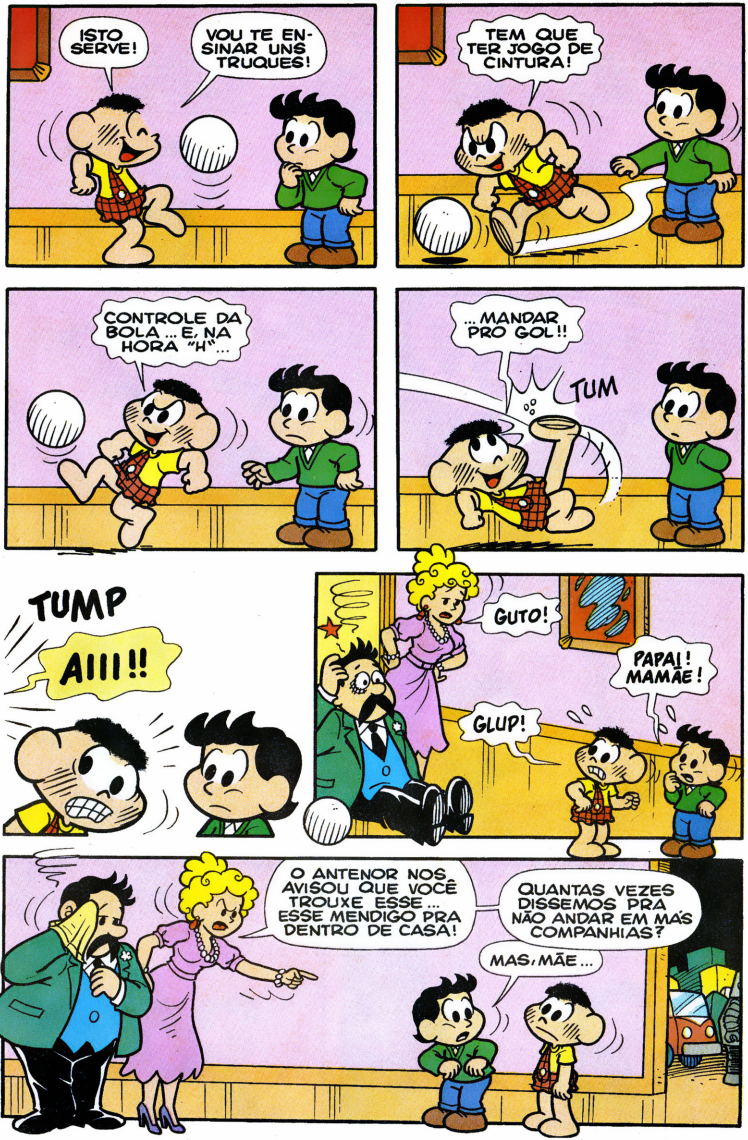
VOCÊ TEM A SENSAÇÃO DE ESTAR MESMO NO ESPAÇO!

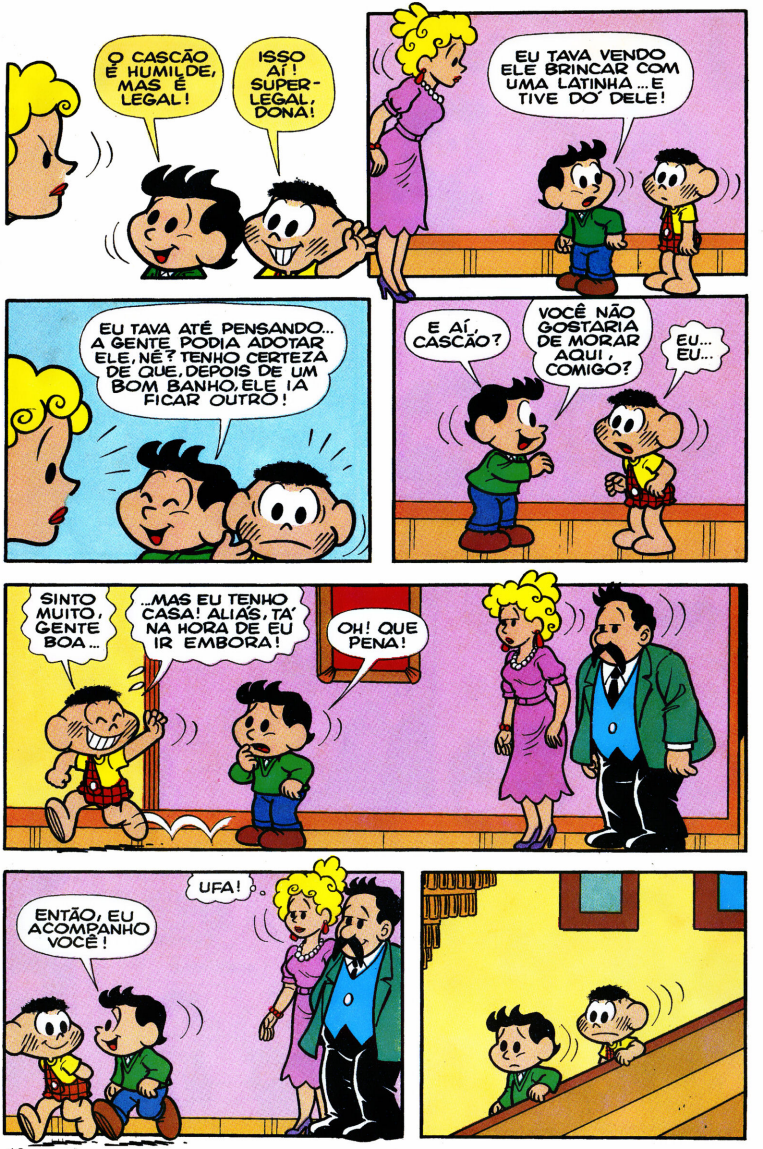
E AÍ, CASCÃO? COM QUAL DELES VOCÊ PREFERE BRINCAR?
BOM...

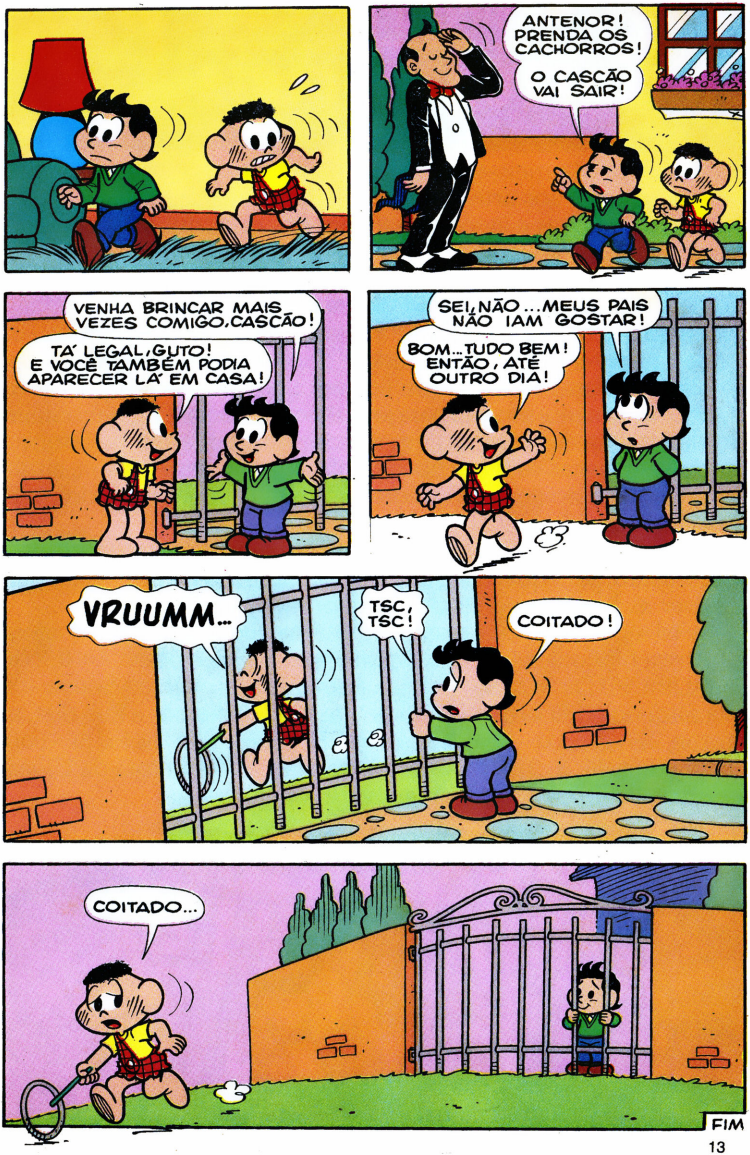
VOCÊ NÃO TEM UMA BOLA?
BOLA?!

É... UMA COISA REDONDA, ASSIM... CHEIA DE AR...


AHA'!


ISTO SERVE!
VOU TE ENSINAR UNS TRUQUES!
TEM QUE TER JOGO DE CINTURA!
CONTROLE DA BOLA... E, NA HORA "H"...
...MANDAR PRO GOL!!
TUM
TUMP
AIII!!
GUTO!
PAPAI! MAMÃE!
GLUP!
O ANTENOR NOS AVISOU QUE VOCÊ TROUXE ESSE... ESSE MENDIGO PRA DENTRO DE CASA!
QUANTAS VEZES DISSEMOS PRA NÃO ANDAR EM MÁS COMPANHIAS?
MAS, MÃE...


O CASCÃO É HUMILDE, MAS É LEGAL!
ISSO AÍ! SUPER-LEGAL, DONA!
EU TAVA VENDO ELE BRINCAR COM UMA LATINHA... E TIVE DÓ DELE!
EU TAVA ATÉ PENSANDO.. A GENTE PODIA ADOTAR ELE, NÉ? TENHO CERTEZA DE QUE, DEPOIS DE UM BOM BANHO, ELE IA FICAR OUTRO!
E AÍ, CASCÃO?
VOCÊ NÃO GOSTARIA DE MORAR AQUI, COMIGO?
EU... EU...
SINTO MUITO, GENTE BOA...
...MAS EU TENHO CASA! ALIÁS, TÁ NA HORA DE EU IR EMBORA!
OH! QUE PENA!
UFA!
ENTÃO, EU ACOMPANHO VOCÊ!


ANTENOR! PRENDA OS CACHORROS!
O CASCÃO VAI SAIR!
VENHA BRINCAR MAIS VEZES COMIGO, CASCÃO!
TÁ LEGAL, GUTO! E VOCÊ TAMBÉM PODIA APARECER LÁ EM CASA!
SEI, NÃO... MEUS PAIS NÃO IAM GOSTAR!
BOM... TUDO BEM! ENTÃO, ATÉ OUTRO DIA!
VRUUMM...
TSC, TSC!
COITADO!
COITADO...
FIM

ANTONIO MAURICIO DE SOUSA

BIBLIOTECA DE GIBIS

DOE E USE

Os Estúdios Mauricio de Sousa contam hoje com uma boa biblioteca que serve aos artistas da casa e aos pesquisadores.

Temos, lá, revistas e livros que tratam dos quadrinhos nacionais e internacionais.

Mas pretendemos que nossa biblioteca seja mais completa. E para isso contamos com o auxílio dos nossos leitores.

Você que tem uma coleção de antigas revistas de quadrinhos - ou sabe quem tem - está convidado a doar esse material para nossa biblioteca. Essas revistas, que ficaram perdidas no tempo (ou no fundo do armário) servirão para jovens artistas tomarem conhecimento da história das histórias em quadrinhos, beberem da informação e arte destas velhas e boas publicações. E, sem dúvida, ajudarão na formação de novos valores no setor e na evolução dos artistas já em atividade.

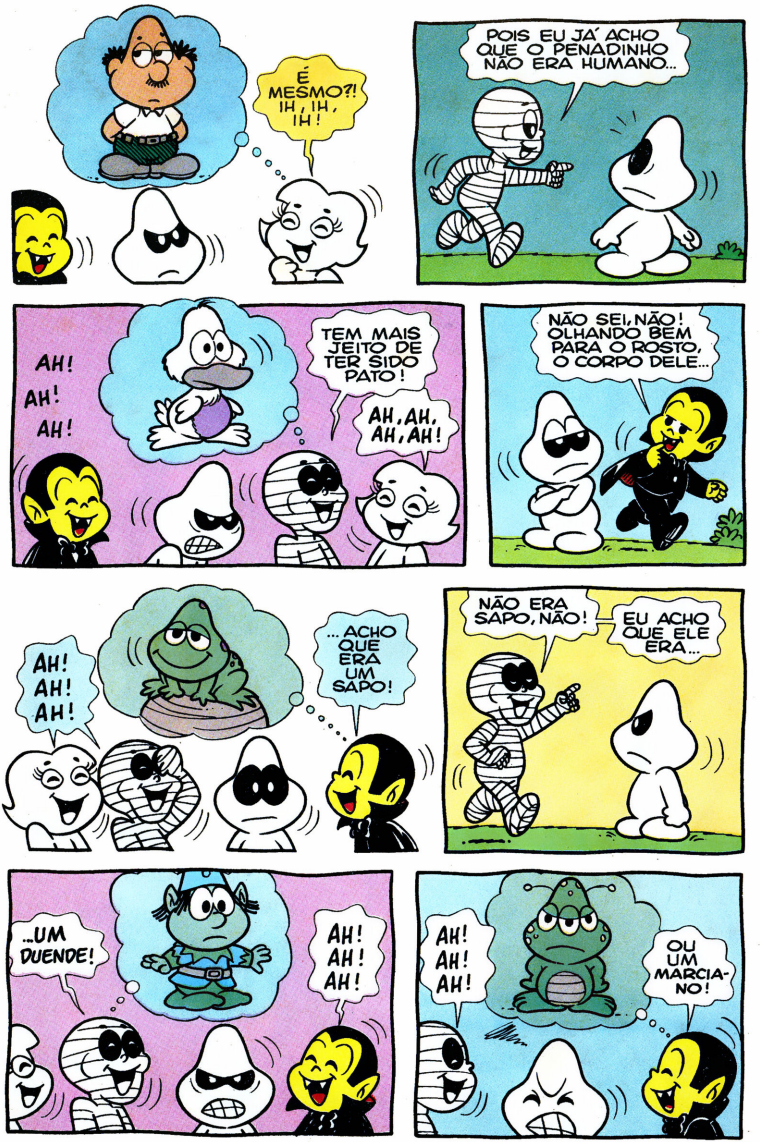
A biblioteca terá todo o material devidamente catalogado, computadorizado, para que, em qualquer dia, você possa nos visitar para reviver as boas emoções das suas primeiras leituras.

Que tal repassar tudo isso para a turminha que está chegando agora?

A nossa biblioteca tem como patrono o artista e poeta ANTONIO MAURICIO DE SOUSA, pai do cartunista Mauricio de Sousa, e se localiza no edifício dos Estúdios Mauricio de Sousa, à Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa de Baixo - CEP 05065 - São Paulo / SP. - Fone (011) 864.2044 R. 128 • Atenção: as ligações feitas fora da Cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.

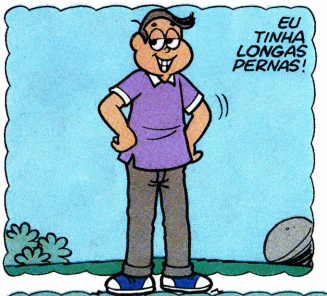
© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

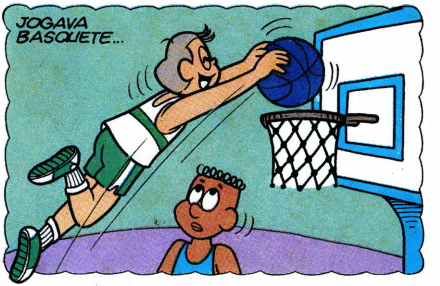
PENADINHO em A VERDADE SOBRE AS PERNAS CURTAS

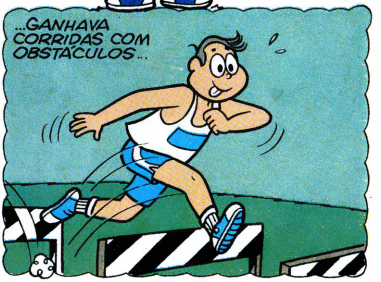

É MESMO?! IH, IH, IH!
POIS EU JÁ ACHO QUE O PENADINHO NÃO ERA HUMANO...
AH! AH! AH!
TEM MAIS JEITO DE TER SIDO PATO!
AH, AH, AH, AH!
NÃO SEI, NÃO! OLHANDO BEM PARA O ROSTO, O CORPO DELE...
AH! AH! AH!
...ACHO QUE ERA UM SAPO!
NÃO ERA SAPO, NÃO!
EU ACHO QUE ELE ERA...
...UM DUENDE!
AH! AH! AH!
AH! AH! AH!
OU UM MARCIANO!

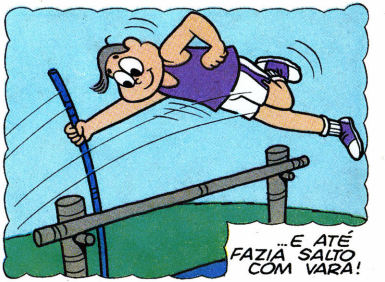
OU UM...
CHEGAAA!!
EU NÃO ERA NADA DISSO!

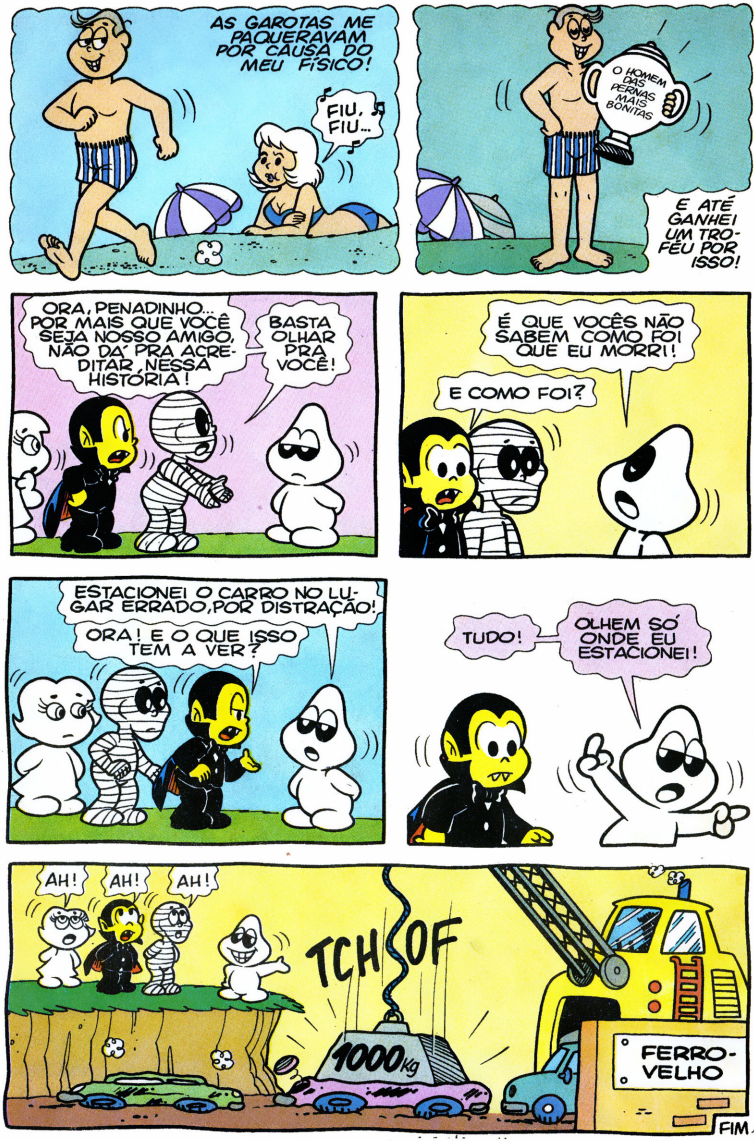
SE QUEREM SABER, EU ERA UM SER HUMANO NORMAL!
ATÉ MUITO BEM APANHADO!


EU TINHA LONGAS PERNAS!


JOGAVA BASQUETE...

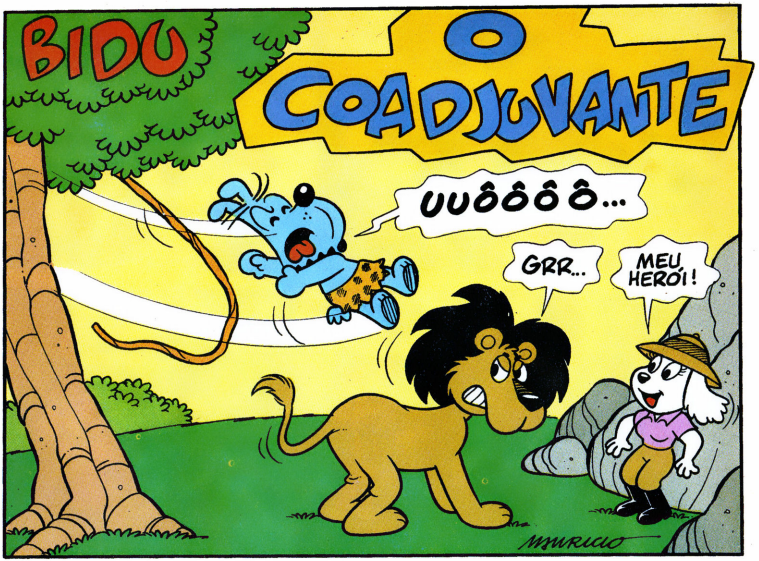

...GANHAVA CORRIDAS COM OBSTÁCULOS...

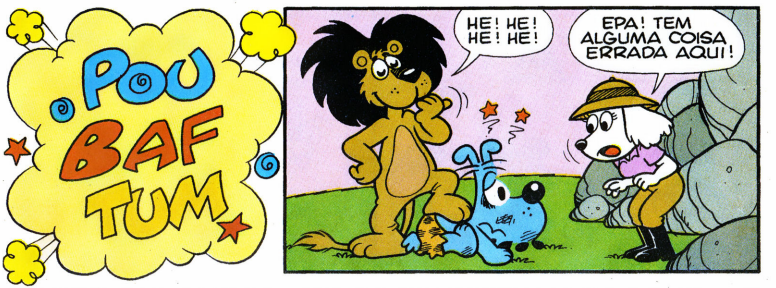

...E ATÉ FAZIA SALTO COM VARA!

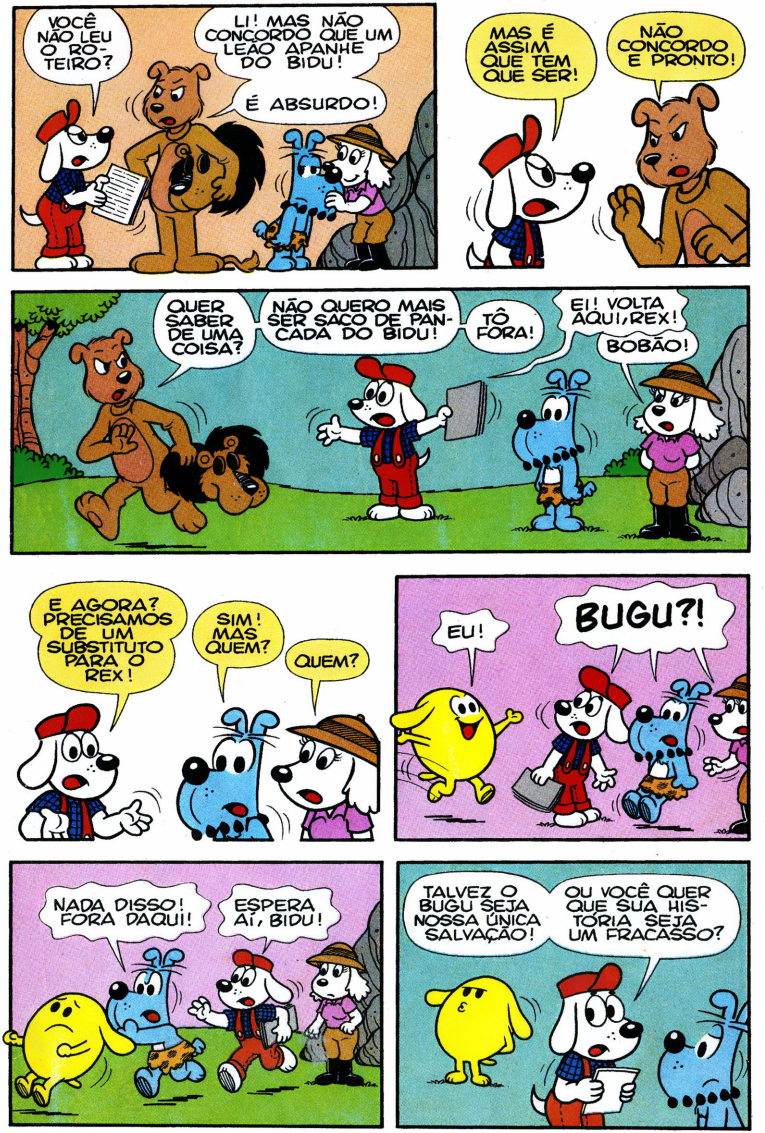

AS GAROTAS ME PAQUERAVAM POR CAUSA DO MEU FÍSICO!
FIU, FIU...
O HOMEM DAS PERNAS MAIS BONITAS
E ATÉ GANHEI UM TROFÉU POR ISSO!
ORA, PENADINHO... POR MAIS QUE VOCÊ SEJA NOSSO AMIGO, NÃO DÁ PRA ACREDITAR NESSA HISTÓRIA!
BASTA OLHAR PRA VOCÊ!
É QUE VOCÊS NÃO SABEM COMO FOI QUE EU MORRI!
E COMO FOI?
ESTACIONEI O CARRO NO LUGAR ERRADO, POR DISTRAÇÃO!
ORA! E O QUE ISSO TEM A VER?
TUDO!
OLHEM SÓ ONDE EU ESTACIONEI!
AH!
AH!
AH!
TCHOF
1000kg
FERRO-VELHO
FIM

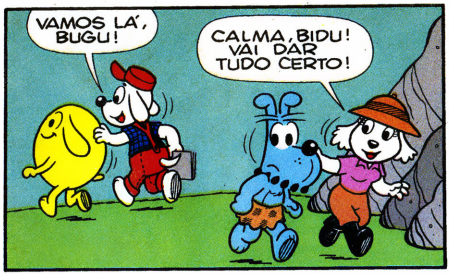
BIDU

O COADJUVANTE

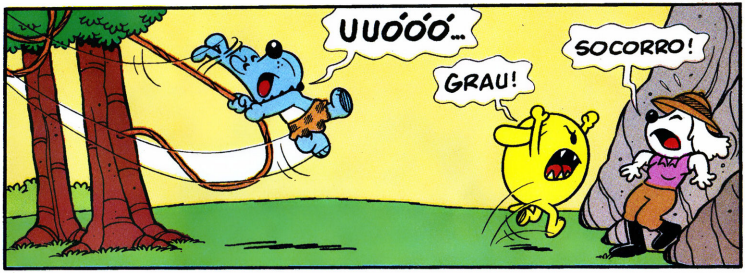


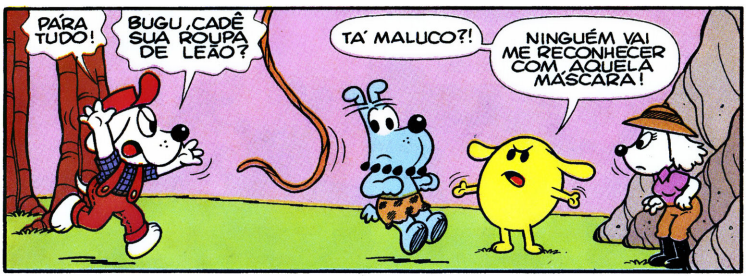



VOCÊ NÃO LEU O ROTEIRO?
LI! MAS NÃO CONCORDO QUE UM LEÃO APANHE DO BIDU!
É ABSURDO!
MAS É ASSIM QUE TEM QUE SER!
NÃO CONCORDO E PRONTO!
QUER SABER DE UMA COISA?
NÃO QUERO MAIS SER SACO DE PANCADA DO BIDU!
TÔ FORA!
EI! VOLTA AQUI, REX!
BOBÃO!
E AGORA? PRECISAMOS DE UM SUBSTITUTO PARA O REX!
SIM! MAS QUEM?
QUEM?
EU!
BUGU?!
NADA DISSO! FORA DAQUI!
ESPERA AÍ, BIDU!
TALVEZ O BUGU SEJA NOSSA ÚNICA SALVAÇÃO!
OU VOCÊ QUER QUE SUA HISTÓRIA SEJA UM FRACASSO?


VAMOS LÁ, BUGU!
CALMA, BIDU! VAI DAR TUDO CERTO!

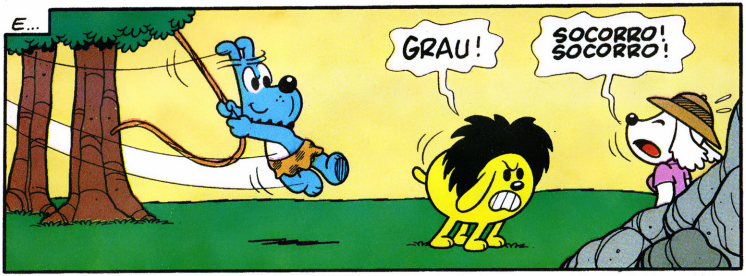
AÇÃO!!

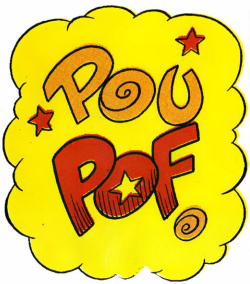

UUÓÓÓ...
GRAU!
SOCORRO!


PÁRA TUDO!
BUGU, CADÊ SUA ROUPA DE LEÃO?
TÁ MALUCO?!
NINGUÉM VAI ME RECONHECER COM AQUELA MÁSCARA!

MAS NÃO É PARA NINGUÉM RECONHECÊ-LO!
FAÇA O SEU PAPEL! SÓ ISSO!

TÁ BOM!
MAS EU VOU ROUBAR A CENA, ASSIM MESMO!

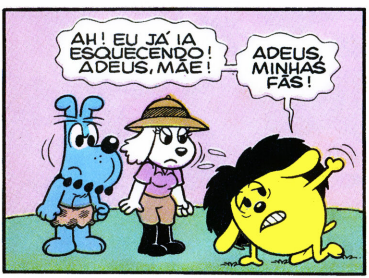

E...
GRAU!
SOCORRO! SOCORRO!


POU
POF

OH! ESTOU NO FIM! AI, UI, AI...
OH, BIDU! VOCÊ É O MEU HERÓI!

OH! O QUE FAREI DEPOIS QUE PARTIR?
ADEUS, MUNDO CRUEL!

BEM...COMO EU ESTAVA DIZENDO...
PLOF


AH! EU JÁ IA ESQUECENDO! ADEUS, MÃE!
ADEUS, MINHAS FÃS!

SE VOCÊS QUISEREM QUE EU VOLTE...ESCREVAM PARA A CAIXA POSTAL...

FORA! FORA! VOCÊ MORREU!
EU SEI! CALMA!
OH, BIDUZINHO...
HUNF!
COM LICENÇA!
É AQUI QUE É O CÉU?
PRECISO IR PARA O CÉU OU VOU VIRAR UMA ALMA PENADA!
OLÁ, MAMÃE!
MANFREDO!!
PRONTINHO!
POF
AGORA DÊ O FORA!
A-ADEUS, MAMÃE!

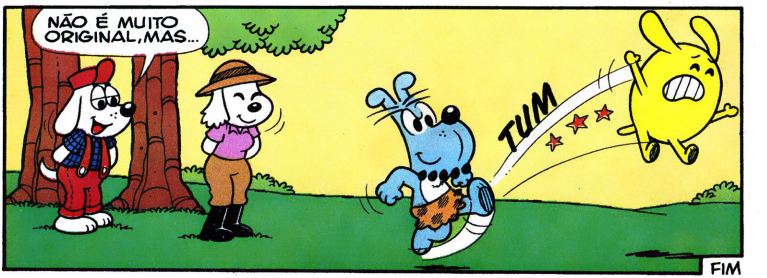
ER... BEM, VAMOS CONTINUAR A HISTÓRIA!
ACHO QUE AGORA VAI DAR PÉ!

NÃO VAI DAR PÉ, BIDU!
PRECISAMOS ACABAR A HISTÓRIA NESTA PÁGINA!

PRECISAMOS BOLAR UM FINAL!
NO QUE VOCÊ ESTÁ PENSANDO, BIDU?

BUGU! EI, BUGU!
NÃO! DE NOVO, NÃO!

HE, HE! VOCÊ QUER QUE EU SALVE A HISTÓRIA, NÉ?
FINALMENTE, MEU TALENTO FOI RECONHECIDO!


NÃO É MUITO ORIGINAL, MAS...
TUM
FIM

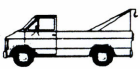
Nas Rodovias da Dersa você conta com os serviços gratuitos do SAU - Sistema de Ajuda ao Usuário

Relacione:

AMBULÂNCIA

INSPEÇÃO DE TRÁFEGO

SOCORRO MECÂNICO



FONE DE EMERGÊNCIA

GUINCHO

O que sempre deve ser verificado antes de uma viagem:
EXTINTOR - TRIÂNGULO - PNEUS - COMBUSTÍVEL - FAROL

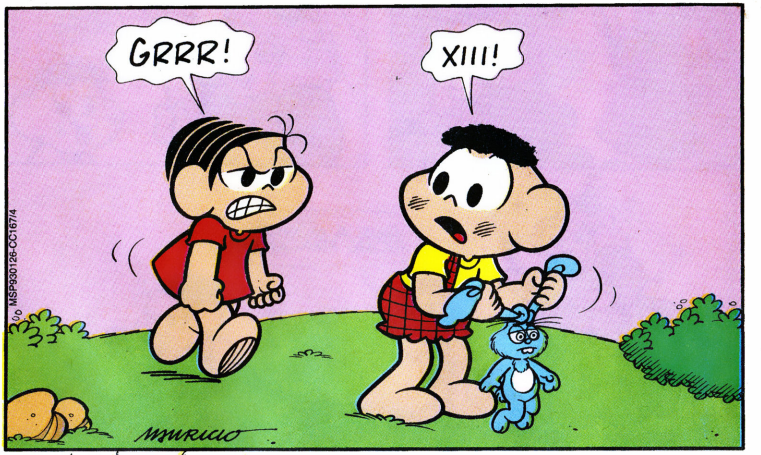
O que sempre deve ser usado: **CINTO DE SEGURANÇA**

DERSA
Desenvolvimento Rodoviário S A

GOVERNO DE SÃO PAULO
CONSTRUINDO UM FUTURO MELHOR

COMPRA A MINHA REVISTA AÍ, VELHINHO!
© WARNER BROS.INC. 1993
PERNALONGA
QUADRINHOS
SÓ DÁ GLOBO

CASCÃO e MÔNICA em SE a Mônica fosse fraquinha

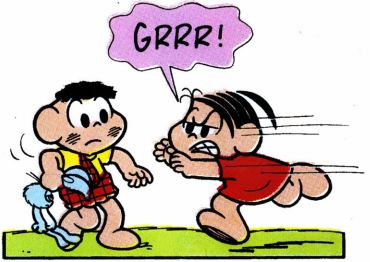


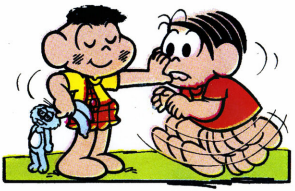
MSP830126-OC167/4

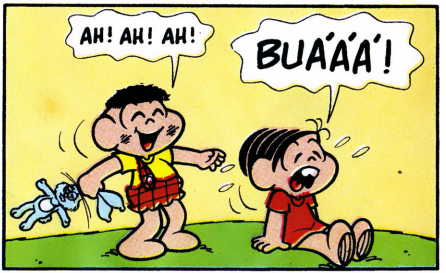
QUEM É VOCÊ?
SUA FADA-MADRINHA!
ESTOU AQUI PARA ATENDER AOS SEUS PEDIDOS!
SÓ TENHO UM!
QUE A MÔNICA FIQUE FRAQUINHA!
É PRA JÁ!
ZUUUUUUMM
TEM UMA COISA!
A MÔNICA SÓ VAI RECUPERAR A FORÇA QUANDO VOCÊ DESFIZER O PEDIDO!

PUF
ISSO NÃO VAI ACONTECER! NUNCA!
?
?
?

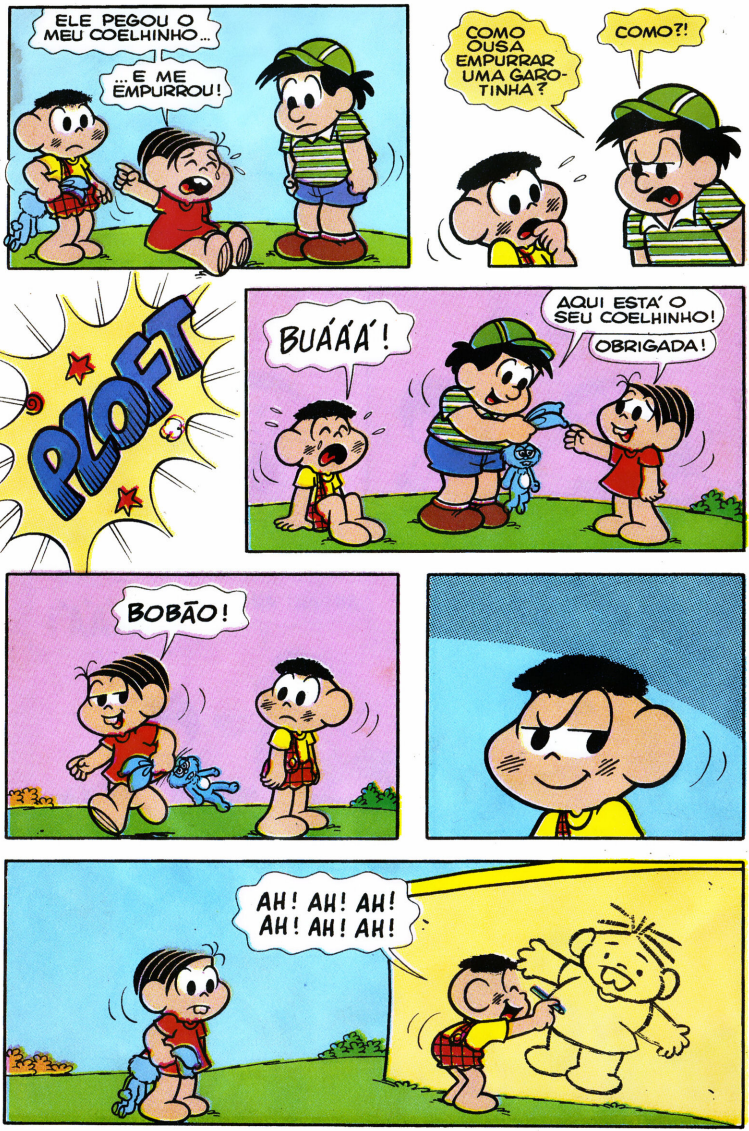
DENTUÇA! PASSE PRA CÁ O COELHINHO!

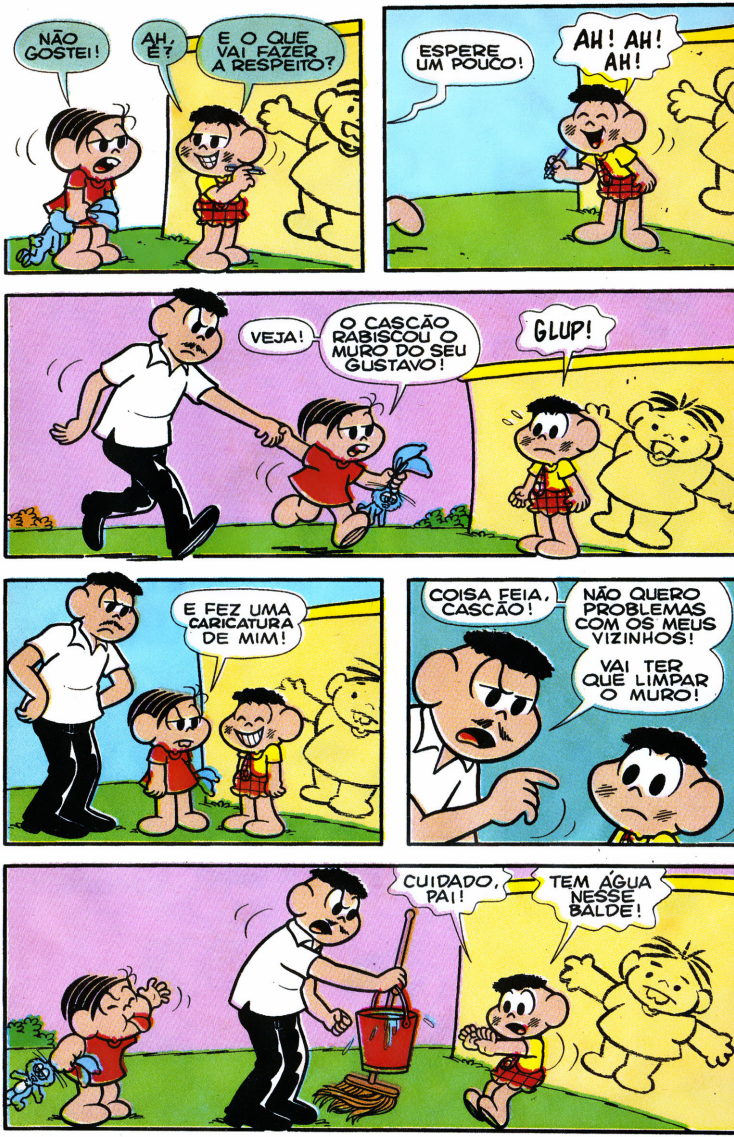

GRRR!

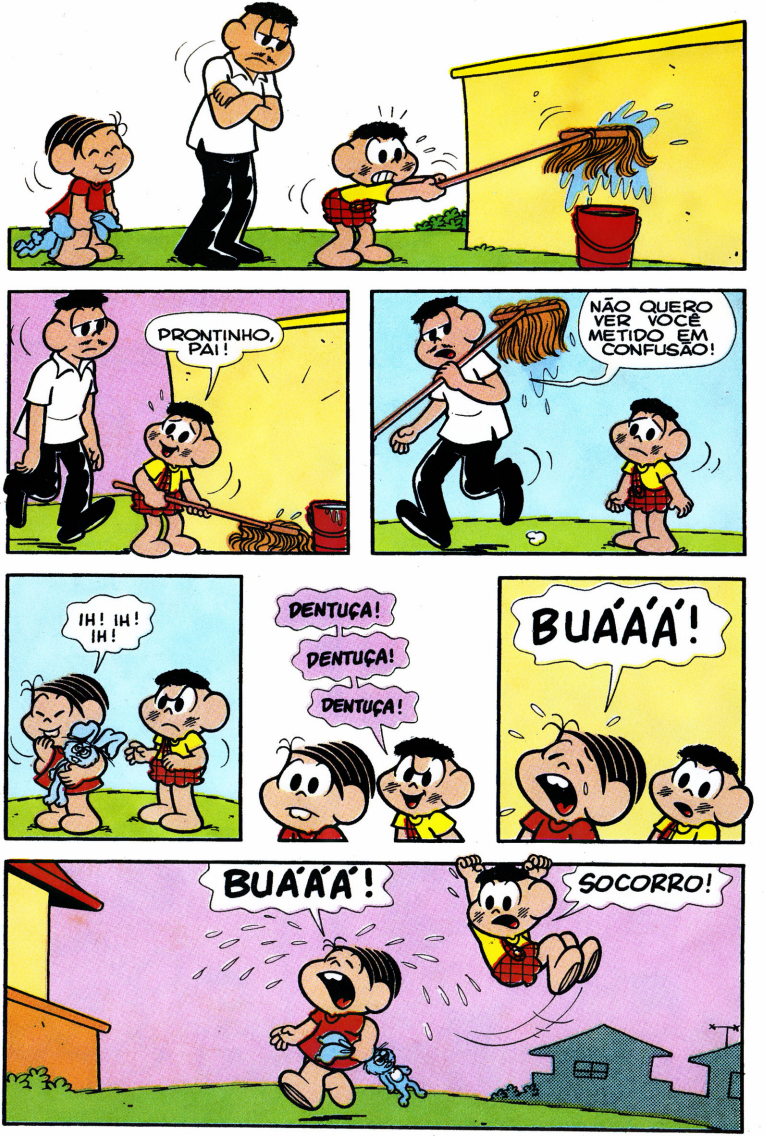



AH! AH! AH!
BUÁÁÁ!

EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?
SNIF!
SNIF!


ELE PEGOU O MEU COELHINHO...
...E ME EMPURROU!
COMO OUSA EMPURRAR UMA GAROTINHA?
COMO?!
PLOFT
BUÁÁÁ!
AQUI ESTÁ O SEU COELHINHO!
OBRIGADA!
BOBÃO!
AH! AH! AH! AH! AH! AH!


NÃO GOSTEI!
AH, É?
E O QUE VAI FAZER A RESPEITO?
ESPERE UM POUCO!
AH! AH! AH!
VEJA!
O CASCÃO RABISCOU O MURO DO SEU GUSTAVO!
GLUP!
E FEZ UMA CARICATURA DE MIM!
COISA FEIA, CASCÃO!
NÃO QUERO PROBLEMAS COM OS MEUS VIZINHOS!
VAI TER QUE LIMPAR O MURO!
CUIDADO, PAI!
TEM ÁGUA NESSE BALDE!


PRONTINHO, PAI!
NÃO QUERO VER VOCÊ METIDO EM CONFUSÃO!
IH! IH! IH!
DENTUÇA!
DENTUÇA!
DENTUÇA!
BUÁÁÁ!
BUÁÁÁ!
SOCORRO!

SOCORRO! DONA FADA!
NÃO QUERO MAIS ESSA MÔNICA CHORANDO!
TEM CERTEZA?
ABSOLUTA!
PUF
ESTÁ FEITO!
UFA!
AINDA BEM QUE TUDO VOLTOU AO NORMAL!
PLOFT
VOCÊS NÃO VÃO ACREDITAR...
...MAS PREFIRO MIL VEZES A MÔNICA ASSIM!
FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Antonio Carlos Yazeji Cardoso, Miguel Coelho Netto Pires Gonçalves (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Orlando Marques, Carlos Alberto R. Loureiro (diretores)

CASCÃO

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editors: Solange M. Lemes
Redatora: Gisleine de Carvalho
Revisores: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappuci
Diagramador: Rony Costa
Assistentes de Arte: Adriana de Cássia Bertolla, Marco Aurélio Ponzio

MARKETING
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Propaganda: Sérgio Nicoleti
Gerente de Promoções: Eriane Pellizari
Gerente de Divulgação de Imprensa: Mônica Prioli
Diretora Comercial: Denise Maria Mozol

PUBLICIDADE
Diretor: Geraldo Leite
Gerente: Isabel Leal Borba
Gerente de Contas: Jefferson Fullen
Representantes:
São Paulo - Sgarbi & Associados Ltda. (011) 276-6100 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Porto Alegre** - Choice Representações Ltda. (051) 228-9089/228-9216 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Londrina** - Baractas Prod. Art. Ltda. (0432) 28-0049 **Belo Horizonte** - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 351-1784 **Fortaleza** - Business Repres. e Comércio (085) 244-3772/261-7144 **Belém** - Dandara Publicidade e Empr. Com. Ltda. (091) 224-7262 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Projetos Especiais** - HV2 Projetos Especiais de Comunicação S/C Ltda. (011) 524-5187 **Atendimento ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 241-0762.
Pesquisa
Gerente: Lídice Salgot
Coordenação
Supervisor: Luiz Carlos Cavalcanti Silva
Coordenador: Ari Lopes Nunes
Administração de Vendas
Gerente: Juarez Leite Santa Clara
Supervisor: Walter de Souza Farias

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria**: Márcio R. Araújo de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva, Antônio Celso Rafael, Charles Bluwol. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação**: Mauricio de Sousa, Robson B. Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kyomura, André L. S. de Oliveira, Flávio T. Jesus, Dejair F. Mata. **Desenho**: Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Hamilton Y. P. Lima, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga O. Yuhara, Ricardo J. da Silva, Ricardo R. Gonzales, Sidnei L. Salustre. **Arte-Final**: Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marli M. Oyakawa, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, **Letras:** Alvim A. Lacerda, Carlos A. Pereira, Clarice H. Tanizawa, Eliza T. K. B. Lacerda, Marli M. A. Oyakawa. **Acabamento**: Antônio Mauricio S. Neto, Eduardo Roda, Marcos A. Santos. **Cor**: Rita C. Mauricio, Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção**: Maria de Fátima A. Claro. **Merchandising**: Ronaldo Amâncio Taveira **(Produtor Gráfico). Designer**: Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor**: Mauricio de Sousa. **Departamento Internacional: Escritório em Nova Iorque**: Tel.: 001-(212) 355-4177 - Fax: 001-(212) 754-2583. **Vice-Presidente Internacional**: Yara Maura Silva. **Projetos Especiais**: Regina Mattos. **Setor de Shows e Espetáculos: Diretor**: Márcio R. A. Souza. **Desenhos Animados: Black and White and Color**: Antônio Celso Rafael. **Núcleo de Atendimento**: Marta R. Russo. Therezinha S. Branco. Tel. 864-2044. Ramal 154. **Supervisão Geral**: Mauricio de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 - São Paulo - CEP 05065-001 - Telefone (011) 874-6000 - Telex (011) 81574 - Fax (011) 864-0271.

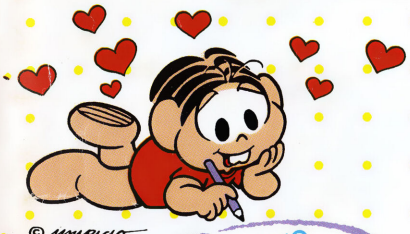
Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970, São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 262-7211 (SP) ou através do Fax (011) 62-7325.
Números Atrasados: serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1842/9-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, ac/ Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020, Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A - CEP 1900 - Lisbna - Portugal.
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Junho/1993

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

AVENTURAS COM A TURMA DA MÔNICA

RECEBA EM CASA ESTA EMOÇÃO



LIGANDO PARA A

LOJINHA POSTAL

(011) 872 7877

(011) 262-2665

De 2ª a 6ª das 9 às 22h.

PROMOÇÃO DE MAIO
$668, mil (até 31/05)
PROMOÇÃO DE JUNHO
$859, mil (até 30/06)

CÓDIGO 131
Chico Bento
Óia a Onça

© 1993 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CÓDIGO 128
As Novas Aventuras
da Turma da Mônica

CÓDIGO 127
As Aventuras da
Turma da Mônica

CÓDIGO 129
A Princesa
e o Robô

PREÇO À VISTA
OU NO CARTÃO

CÓDIGO 130
Mônica e a
Estrelinha Mágica

Os pedidos serão entregues em sua casa, no máximo em 04 semanas.

Esta revistinha chegou pra ser a mais divertida do país. Isto porque as historinhas da turma são inéditas e mostram os brinquedos e as novidades do maior parque de diversões subterrâneo da América Latina: o **Parque da Mônica**! Não fique de fora dessa, vá até a banca e comece a brincar!

REVISTA

parque da Mônica

EDITORA GLOBO